



**PLANO DE CURSO**

<b>Curso</b>	<b>Código do Curso</b>
Jornalismo	IH27

<b>Professor</b>	<b>Ano/Semestre Letivo</b>
Allan Soljenítsin Barreto Rodrigues	2017/1

<b>Disciplina</b>	<b>Código</b>	<b>Créditos</b>	<b>C/H</b>	<b>Período</b>
Redação Jornalística I	IHC 501	4	60	5º

<b>Pré-Requisito</b>	<b>Código</b>
Não há	

**Ementa**

A Linguagem e a comunicação escrita em geral. A linguagem jornalística. O estilo na redação jornalística. Teoria e prática da redação jornalística para veículos impressos. Captação e produção de texto noticioso para jornal impresso.

**Objetivos**

- Apresentar conceitos, técnicas, modelos e tipos de notícias no jornalismo impresso;
- Conceber, planejar e executar textos jornalísticos para veículos impressos;
- Desenvolver a capacidade crítica na elaboração do que é fato, polêmico e atual, para criar uma identidade e afinidade com a produção jornalística.

**Estratégias**

- Aulas expositivas;
- Uso de recursos multimídia;
- Realização de exercícios de verificação de aprendizagem;
- Produção de notícias e reportagens.

### CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

Mês/Unidade	Nº aulas	Conteúdo Programático
Março	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Unidade I:</b></li> <li>• Bases sociológicas da função social do Jornalismo nas democracias;</li> <li>• Os princípios do Jornalismo;</li> <li>• Teoria da notícia;</li> <li>• Produção textual informativa em jornalismo impresso.</li> </ul>
Abril	16	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Unidade II:</b></li> <li>• Cultura profissional dos jornalistas;</li> <li>• Critérios de noticiabilidade;</li> <li>• Produção textual informativa em jornalismo impresso.</li> </ul>
Maio	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Unidade III:</b></li> <li>• A notícia;</li> <li>• A reportagem;</li> <li>• Produção textual interpretativa em jornalismo impresso.</li> </ul>
Junho	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Unidade IV:</b></li> <li>• O novo jornalismo;</li> <li>• O livro reportagem;</li> <li>• Produção textual interpretativa em jornalismo impresso.</li> </ul>

Avaliação			
Data	Instrumento	Conteúdo	Critérios
18/04	Prova	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidade I;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso correto dos conceitos discutidos em sala e presentes nas apostilas;</li> </ul>
02/05	Prova	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidade II;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso correto dos conceitos discutidos em sala e presentes nas apostilas;</li> </ul>
23/05	Matéria factual	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto jornalístico;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conteúdo referente as técnicas de produção de textos jornalísticos para veículos impressos e cumprimento dos prazos.</li> </ul>
27/06	Grade reportagem	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto jornalístico.</li> </ul>	

## Bibliografia

### Básica:

DIMENSTEIN, Gilberto; KOTSCHO, Ricardo. *A aventura da reportagem*. 2. ed. São Paulo: Summus Editorial, 1990.

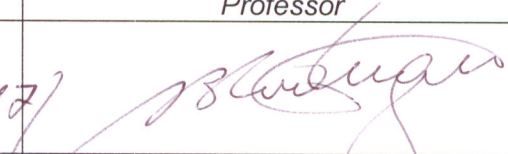
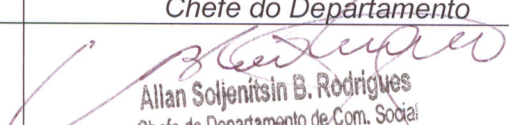
KOTSCHO, Ricardo. *A prática da reportagem*. São Paulo: Ática, 1986.

LAGE, Nilson. *Estrutura da notícia*. São Paulo: Ática, 1985.

### Complementar:

MEDINA, de Araújo Cremilda. *Entrevista - o diálogo possível*, São Paulo, Ática, 1986.

SODRÉ, Muniz; FERRARI, Maria Helena. *Técnica de Reportagem - notas sobre a atividade jornalística*. 2. ed São Paulo: Summus Editorial, 1986.

Data:	Professor	Chefe do Departamento
01/02/2017		 Allan Soljenitsin B. Rodrigues Chefe do Departamento de Com. Social Universidade Federal do Amazonas